

Passeggiando con Dante alla Malaspina



"A spasso con Dante" è il titolo della lezione aperta sui testi della **Commedia** e dello **Stil Novo**

che ieri mattina le alunne e gli alunni delle **classi II D e II F** del plesso **Malaspina** hanno tenuto di fronte alle proprie famiglie presso l'Aula Magna della scuola.

Al termine del percorso che li ha portati alla scoperta della nascita della lingua italiana e delle sue prime manifestazioni letterarie, gli alunni si sono alternati in recitazioni ad alta voce di ampi brani dell'**Inferno** e della **Vita Nova** di Dante e anche dal **Canzoniere** di **Guido Cavalcanti**, accompagnati da brani musicali scelti grazie alla collaborazione con la professoressa di musica **Daniela Sciutto**. In una sorta di passeggiata dantesca, gli alunni e le alunne delle due classi, hanno guidato il pubblico dai versi leggiadri del Cavalcanti alle note cupe del Conte Ugolino della Gherardesca. Dapprima la lettura ad alta voce e poi la recitazione in prima persona ha consentito ai ragazzi di immedesimersi nelle vicende e farle proprie, impossessandosi al contempo dei primi rudimenti dell'analisi retorica e linguistica.

L'esperimento teatrale è stato pensato e realizzato dalla docente di italiano, professoressa **Carmen Menchini**, proprio in virtù dell'entusiasmo mostrato dai ragazzi rispetto ai testi studiati. Alla fine applausi da parte del professor **Pierandrea Poma**, elogi dal vicario della dirigente professor **Giovanni Vullo** e grande emozione per i giovani "attori" di fronte al pubblico dei loro familiari - e grande entusiasmo per la riuscita del progetto!

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Sab, 24/02/2018 - 12:24

Teatro Ragazzi (A.S. 2017-2018)

Si allega il programma della stagione **Teatro Ragazzi** e la relativa scheda di adesione.

Si ricorda che i moduli devono essere compilati **dagli insegnanti referenti di ogni classe** e inviati all'Ufficio Cultura del Comune di Massa entro **mercoledì 10 gennaio 2018**.

Gli uffici rimangono a disposizione per chiarimenti e informazioni.

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Mer, 20/12/2017 - 18:17

Giornata mondiale del Teatro 2017

Il 27 marzo di ogni anno si celebra la Giornata Mondiale del Teatro, istituita a Parigi nel 1962 dall'International Theatre Institute e promossa dalle Nazioni Unite e dall'UNESCO al fine di sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza dell'espressione teatrale e promuovere lo sviluppo delle arti performative in tutti i Paesi del mondo.

A questo proposito, l'art. 1, comma 181, della legge del 13 luglio 2015, n. 107, richiama l'attenzione e l'interesse degli studenti sull'importanza del teatro quale forma artistica di elevato valore sociale ed educativo, nonché fattore fondamentale per la diffusione delle tradizioni culturali del nostro Paese.

In considerazione, dunque, della rilevanza educativa e culturale dell'iniziativa in oggetto, si pregano le SS.LL. di assicurare la massima diffusione e promozione della Giornata Mondiale del Teatro.

Durante la Giornata, le Istituzioni Scolastiche sono invitate a promuovere incontri tematici e/o attività teatrali al fine di favorire il massimo coinvolgimento dell'intera comunità scolastica. Si invitano inoltre le SS.LL. alla diffusione e alla lettura in classe del messaggio ufficiale della Giornata Mondiale del Teatro che si allega alla presente. Lo stesso potrà essere pubblicato sul sito web delle istituzioni scolastiche e degli UU.SS.RR..

In ultimo, si rammenta che il 27 marzo del 2016 sono state diramate alle istituzioni scolastiche le "Indicazioni Strategiche per l'utilizzo didattico delle attività teatrali" (scaricabili all'indirizzo: <http://www.istruzione.it/allegati/2016/Indicazionistrategiche20162017.pdf>) con l'obiettivo di fornire alle scuole, di ogni ordine e grado, macro indicazioni in termini di strategie

metodologiche e di valori educativi in relazione all'introduzione delle attività teatrali nell'ambito delle attività didattiche delle scuole.

Si ringrazia per la collaborazione.

IL DIRIGENTE

Giuseppe PIERRO

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Sab, 25/03/2017 - 16:48

Franky goes to Hollywood... ma anche alla Malaspina Staffetti



Anche quest'anno si è rinnovato l'appuntamento con **Action Theatre in English**, la compagnia teatrale internazionale che propone agli studenti rappresentazioni in **lingua inglese** divertenti e coinvolgenti.

Nel corso dello spettacolo, **Franky goes to Hollywood... and Back**, allestito ieri mattina e stamattina nelle palestre del **plesso Malaspina** e del **plesso Staffetti** della nostra scuola, i bravissimi attori hanno coinvolto gli alunni delle **prime e seconde classi** nella storia (le peripezie di un giovane *street artist* tra Londra e gli Stati Uniti), affidando ad alcuni di loro delle battute da recitare, con relativi costumi e oggetti di scena.

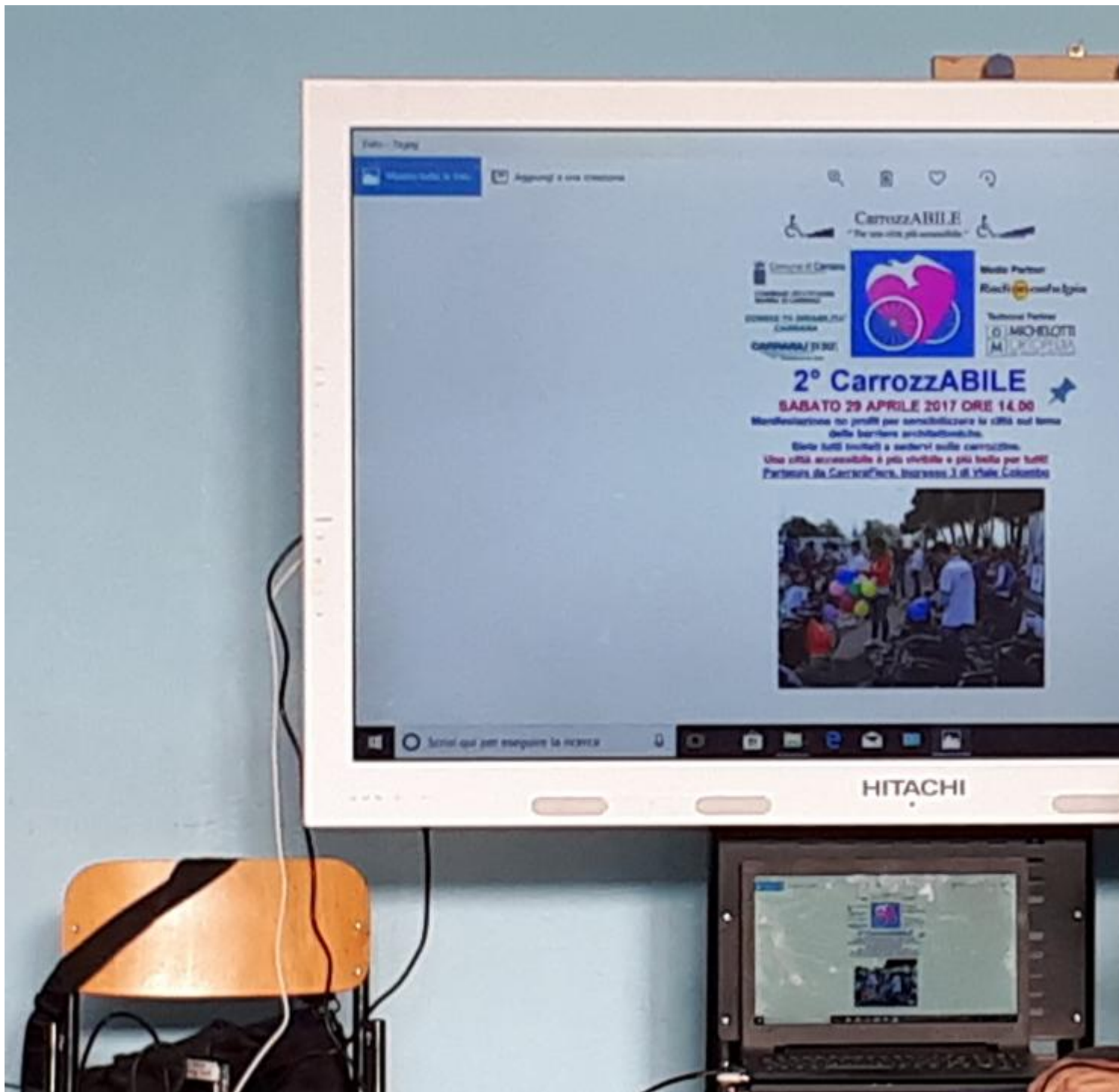
Dopo i primi, comprensibili momenti di imbarazzo, i ragazzi si sono 'sciolti', grazie anche alla bravura degli attori della compagnia e agli applausi di incoraggiamento dei compagni.

L'entusiasmo e la risposta positiva dei ragazzi all'iniziativa conferma ancora una volta l'efficacia di una formula che consente agli allievi una partecipazione attiva ad una performance teatrale tramite l'uso concreto della lingua inglese. Un ringraziamento va alle docenti di lingua inglese, che hanno preparato i ragazzi allo spettacolo e in particolare alla professoressa **Anna Busi**, che ha coordinato l'iniziativa.

[Leggi tutto](#)

Inviato da Anonimo (non verificato) il Gio, 16/03/2017 - 20:20

Un "sogno" ad occhi aperti



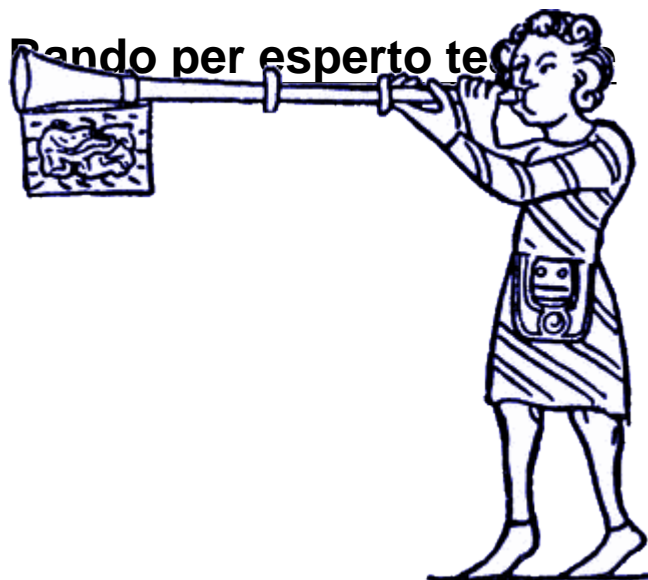
A midsummer night's dream.

Ieri le classi **I E** e **I F** della **Staffetti** e la classe **I C** della **Malaspina** hanno partecipato ad un **laboratorio teatrale in lingua inglese** presso il **Teatro Guglielmi**. Gli **attori madrelingua** hanno accolto le scolaresche proponendo loro attività di **warming up** (i ragazzi dovevano muoversi secondo le indicazioni ricevute) e di **refresh** sul *plot* della commedia shakespeariana (dai classici *worksheet* al mimo delle scene). È stato davvero un piacere vedere i ragazzi partecipare con entusiasmo e ancora di più lo è stato ricevere i complimenti dal gruppo di attori non solo per l'educazione dei piccoli spettatori, ma anche per la loro preparazione. Stamani le stesse classi, insieme con la **II E** e la **II F** della **Staffetti** e la **I D** e la **I F** della **Malaspina**

, hanno assistito allo spettacolo. I ragazzi hanno seguito con interesse la commedia e sono rimasti affascinati dalla bellezza dei costumi, dalla scenografia e dalla magia dell'opera. Un ringraziamento particolare alle docenti organizzatrici, le professoresse **Simona Mercanti e Giada Torre** e a quelle che hanno accompagnato gli alunni e che si sono immerse con loro nell'atmosfera del "sogno" shakespeariano: **Antonella Baldini, Elena Belligi, Paola Biagioni, Alice Bertoncini, Maria Lucia Cancellara, Manuela Ceresa, Serena Masetti, Carmen Menchini, Alessia Ricci, Daniela Sciutto, Maria Tassi ed Elisabetta Tonini.**

[Leggi tutto](#)

Inviato da Anonimo (non verificato) il Mar, 14/03/2017 - 18:14



Si avvisa che è stato pubblicato un **bando** per

assegnare l'incarico di **esperto teatrale** per **attività laboratoriale**.

L'attività, per un totale di **30 ore**, si svolgerà presso il **plesso Staffetti** da **gennaio a maggio 2017**.

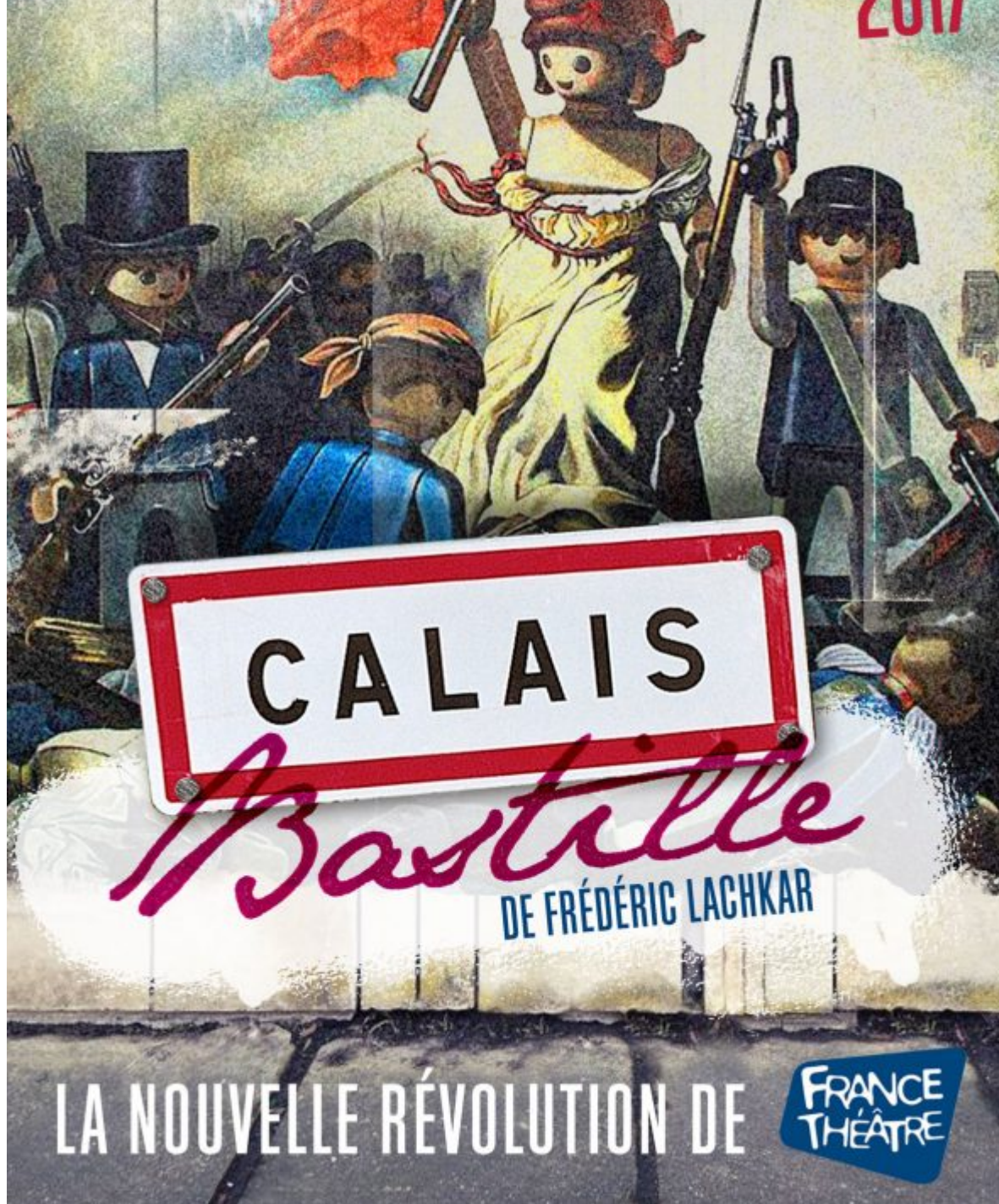
Le domande devono essere presentate entro le **ore 12.00** del **10 gennaio 2017**.

Si pregano tutte le persone interessate di prendere visione del bando nell'albo della scuola.

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Ven, 23/12/2016 - 12:58

Calais-Bastille



È proprio

vero: si può essere seri senza essere seriosi!

Di questo sono convinti gli insegnanti della **Malaspina** e della **Staffetti** che stamattina, capitanati dalle docenti di francese **Federica Bigarani** e **Paola Cagetti**, hanno portato circa trecento ragazzi a **Viareggio** per assistere allo spettacolo teatrale in lingua francese "**Calais-Bastille**", proposto dalla compagnia francese **France Théâtre**.

La tematica di fondo era la difficile situazione in cui versano i migranti, in particolar modo quelli che affollavano la cosiddetta "Jungle" di Calais: nella patria dei diritti dell'uomo, la rappresentazione ha guidato gli spettatori ad una riflessione sulla dignità e sulle pari opportunità che dovrebbero essere garantite ad ogni essere umano, ma hanno utilizzato un

linguaggio fatto di canti, balli, scherzi, battute anche irriverenti eppure efficaci.

Sembra quasi scontato dire che in tal modo gli attori sono andati dritti al cuore, o almeno sono riusciti a catturare l'attenzione gioiosa e partecipe dei nostri studenti, che c'erano proprio tutti: le prime, le seconde e le terze, con differenti capacità di comprensione letterale, ma tutti ugualmente coinvolti in uno spettacolo che, unito al diverso lavoro affrontato in classe dai vari insegnanti, avrà sicuramente lasciato un segno e - perché no? - magari anche un piccolo seme capace di far germogliare in maniera più consapevole la comprensione del primo articolo della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani: "Tutti gli esseri umani nascono liberi ed eguali in dignità e diritti".

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Lun, 19/12/2016 - 20:53

Scuola Incanto - La Cenerentola di Rossini al Teatro della Pergola di Firenze

Progetto di eccellenza in ambito musicale e teatrale per l'apprendimento dell'opera lirica, rivolto agli alunni di infanzia, primaria e I grado, con spettacolo finale presso il Teatro della Pergola di Firenze – a.s 2016/2017 – scadenza iscrizioni: **2 dicembre 2016**

[Allegati](#)

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Ven, 21/10/2016 - 21:41

Ottava edizione "Premio Giorgio Gaber" - Programma "OBIETTIVO NUOVE GENERAZIONI"

Giunto all'ottavo anno di attività il "Premio Giorgio Gaber" insieme al "Teatro Stabile di Grosseto", in stretta collaborazione con "UNICEF Italia" e dopo i conclamati successi degli anni passati culminati nell'ottenimento della Targa del Presidente della Repubblica per l'anno 2014, informano gli Istituti d'Istruzione e gli Organismi Culturali del territorio italiano ed europeo che anche per l'Anno Scolastico in corso (2016/2017) sarà promosso il Programma "OBIETTIVO NUOVE GENERAZIONI" che si chiuderà con la consueta Rassegna nella prima metà del mese di Maggio 2017 in Toscana (Italia).

Il Montepremi totale, pari ad EURO 13.000,00, sarà suddiviso tra i progetti vincitori.

Nelle prime 7 edizioni sono stati premiati oltre 67 Istituti di Istruzione e 18 Organismi Culturali per un totale di oltre 90.000,00 Euro di contributi.

L'iniziativa, sotto forma di rassegna, è rivolta a:

- tutti gli Istituti di Istruzione di ogni ordine e grado di tutto il territorio italiano ad eccezione della sola scuola dell'infanzia;
- tutti gli Istituti di Istruzione secondaria di tutto il territorio europeo;
- tutti gli Organismi Culturali italiani ed europei.

La Rassegna si divide in due settori artistici: Teatro e Cinema.

Per aderire all'iniziativa sarà sufficiente trasmettere un breve progetto descrittivo della produzione artistica (spettacolo teatrale o cortometraggio cinematografico) con cui si intende partecipare, compilando la domanda di partecipazione reperibile agli indirizzi web sottoindicati.

Gli Istituti d'Istruzione e gli Organismi Culturali che verranno ammessi alla rassegna finale, previa selezione dei progetti inviati, concorreranno presentando dal vivo con l'intero gruppo (rappresentazione teatrale o proiezione cinematografica) la propria produzione e partecipando alle attività previste durante la rassegna.

Il Regolamento completo della 8a edizione è disponibile sul sito www.premiogaber.it

TEATRO STABILE DI GROSSETO

Tel. (0039) 0564 496997

Fax (0039) 0564 1790146

Mobile (0039) 327 7412963

www.premiogaber.it

info@premiogaber.it

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Lun, 03/10/2016 - 19:25

Giornata mondiale del Teatro 2017

In occasione della GMT 2017, il Miur, in collaborazione con il Centro Italiano dell'ITI, lancia un bando di scrittura teatrale denominato "Scrivere il Teatro". L'iniziativa è rivolta agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado. Scadenza 14 novembre 2016

(Nota prot.n. 7033 del 26 settembre 2016)

Allegati

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Mar, 27/09/2016 - 18:44

[« prima](#) [‹ precedente](#) [1](#) **2** [3 seguente](#) [› ultima](#) »

URL Sorgente (retrieved on 22/06/2026 - 15:38):<https://www.malaspinaedu.it/tag/teatro?page=1>