

Banca d'Italia - Premio per la scuola "Inventiamo una banconota"

L'INIZIATIVA

Il Premio si propone di coinvolgere gli studenti delle scuole primarie e delle secondarie di primo e secondo grado in un progetto interdisciplinare, integrato nella programmazione didattica, consistente nella realizzazione di un bozzetto di una banconota "immaginaria" al termine di un percorso che metta in rilievo le motivazioni di fondo e le diverse scelte effettuate durante il suo svolgimento.

Gli studenti coinvolti nel progetto, sotto la guida degli insegnanti, potranno confrontarsi e prendere contatto con l'attività di fabbricazione delle banconote nonché arricchire le proprie conoscenze sul biglietto di banca, considerandolo nella sua accezione più ampia quale veicolo di trasmissione di messaggi e di valori e non solo come mero segno monetario.

Per l'anno scolastico 2016-2017, il tema del Premio è "Progettare il futuro; idee per un mondo che cambia".

Gli studenti e i loro insegnanti dovranno realizzare il bozzetto di una banconota in cui siano immaginati momenti della vita nel futuro.

Il progetto deve rispettare le caratteristiche tecniche fornite, che costituiscono parte integrante del bando.

Il Premio si svolgerà in due distinte fasi e avrà il suo culmine nella cerimonia di premiazione presso il Servizio Banconote della Banca d'Italia in Roma, il Centro di produzione delle banconote in euro.

Partecipanti

La partecipazione è aperta alle scuole italiane in territorio nazionale e all'estero, statali e paritarie, che – laddove interessate alla valenza formativa e didattica dell'iniziativa e nella più piena autonomia – concorreranno ognuna per la propria categoria (scuola primaria, scuola secondaria di primo grado, scuola secondaria di secondo grado).

La partecipazione è riservata alle singole classi, in rappresentanza dell'Istituto di appartenenza. Il concorso è articolato in tre fasce di partecipazione, una per ogni livello di istruzione sopra riportato. Il singolo Istituto potrà partecipare con ***una sola classe e un solo elaborato per ogni categoria***. Il lavoro dovrà essere sviluppato collettivamente dalla classe, sotto la guida e il coordinamento del corpo docente.

Insegnanti

Il ruolo degli insegnanti consiste nella supervisione e nel coordinamento del lavoro della classe, nel preparare e seguire gli studenti orientandoli in ogni fase della "gara". Determinante sarà il collegamento e l'integrazione del percorso scelto dai partecipanti all'interno delle rispettive progettazioni didattiche. Attraverso l'iniziativa si intende infatti offrire ai docenti la possibilità di svolgere parte del proprio programma didattico e di riservare perciò al suo interno spazi per un percorso interdisciplinare e per un'azione di progettazione comune, sul tema proposto, secondo approcci più congeniali ai propri obiettivi educativi e didattici e alle materie di insegnamento.

Materiale didattico

Per sostenere e indirizzare la classe potranno anche essere utilizzati:

- materiale informativo sulla gara, reperibile in una sezione del sito web della Banca d'Italia;

- altro materiale reperibile sul sito della Banca d'Italia.

Strumenti di supporto per le scuole

Le Filiali della Banca d'Italia adotteranno opportune iniziative di presentazione del nuovo Premio per sollecitare la più ampia partecipazione delle scuole presenti sul territorio di competenza, anche organizzando nei propri uffici specifici incontri con i dirigenti scolastici. Inoltre forniranno, ove richiesto, un supporto educativo ai percorsi interdisciplinari individuati dalle classi, anche assicurando la diretta partecipazione ad incontri organizzati presso le scuole.

Collegamenti utili e documenti allegati

- [L'iniziativa](#)
- [Regolamento](#)
- [Tematiche](#)
- [Scuole primarie](#)
- [Scuole secondarie di I grado](#)
- [Scuole secondarie di II grado](#)
- [Elementi grafici principali \(allegato 1\)](#)
- [Dimensioni bozzetto \(allegato 2\)](#)
- [Scheda di partecipazione \(allegato 3\)](#)
- [Bando](#)
- [Edizione 2015/2016](#)
- [Edizione 2014/2015](#)
- [Edizione 2013/2014](#)

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Gio, 20/10/2016 - 19:34

Concorso nazionale Caritas “La mia vita non è un gioco”

Nell'ambito del [Protocollo di Intesa](#) stipulato nel 2014, Caritas italiana e Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca indicano il **Concorso Nazionale “La mia vita non è un gioco”**. L'elemento centrale del concorso è far capire ai ragazzi e alle famiglie che il gioco, quello sano, è parte fondamentale della vita, ma anche che un progetto di vita non può basarsi sull'azzardo ma va costruito giorno per giorno con responsabilità, sapendo discernere tra scelte di spesa sicure e il tentare la sorte.

Il concorso è destinato agli studenti delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, in forma individuale o in gruppo, i quali sono invitati a documentarsi nelle [nostre pagine al tema](#). Successivamente, a seguito di una attenta lettura dei materiali informativi, si chiede agli studenti di individuare una o più modalità, di seguito riportate, nelle quali candidare i propri lavori.

Gli studenti in forma individuale o in gruppo potranno partecipare inviando:

- 1 fotografia,
- oppure un breve scritto (max. 1.800 battute spazi inclusi),
- oppure un disegno.

Le foto, gli scritti e i disegni, ognuno del peso massimo di 2 MB, accompagnati dalla scheda di iscrizione ([scarica in formato per word](#)), contenente i dati anagrafici dei partecipanti e i dati della scuola di appartenenza, e da un'eventuale altra scheda esplicativa del percorso didattico realizzato. Le schede dovranno essere inviate, **entro e non oltre il 30 aprile 2017**, alla casella concorso.miur@caritas.it. Ogni email inviata all'indirizzo di posta del concorso potrà contenere

un unico elaborato (foto, testo o disegno) e dovrà riportare in oggetto la modalità prescelta e il grado dell'istituzione scolastica di appartenenza.

Tutte le opere inviate resteranno a disposizione della Caritas Italiana e del MIUR che si riservano la possibilità di riproduzione e utilizzo. Il materiale in concorso non verrà restituito. Ogni ulteriore chiarimento potrà essere chiesto all'indirizzo: concorso.miur@caritas.it, secondo le modalità previste nella Nota prot.n. 7576 del 18 ottobre 2016.

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Gio, 20/10/2016 - 19:28

Comix Games 2017

COMIX GAMES 2017

Torna il concorso di ludolinguistica, in palio 8.000 euro per le scuole

Tornano i **Comix Games**, il **concorso di Ludolinguistica** per le **scuole secondarie di primo e secondo grado** organizzato da **Comix** in collaborazione con **Repubblica Scuola** e il **Salone Internazionale del Libro di Torino** e giunto quest'anno alla sua V edizione.

Per partecipare al concorso e avere così la possibilità di aggiudicarsi il premio in denaro e accedere alla **finalissima**, in programma lunedì 22 maggio 2017 al **Salone Internazionale del Libro di Torino**, le classi dovranno produrre, entro il 24 gennaio 2017, almeno **5 lipogrammi** (<http://scuola.repubblica.it/blog/tema/comix-games-classi-2017/>) della trama di altrettanti **romanzi** tra quelli che vi proponiamo in questo elenco:

ENEIDE, Publio Virgilio Marone - L'ORLANDO FURIOSO, Ludovico Ariosto - DON CHISCIOTTE, Miguel De Cervantes, AMLETO, William Shakespeare - IL NOME DELLA ROSA, Umberto Eco - IL GIOVANE HOLDEN, J. D. Salinger, MARCOVALDO, Italo Calvino - LA FATTORIA DEGLI ANIMALI, George Orwell - ORGOGLIO E PREGIUDIZIO, Jane Austen - FEBBRE A 90, Nick Hornby - LA SOLITUDINE DEI NUMERI PRIMI, Paolo Giordano - NOVECENTO, Alessandro Baricco - L'ULTIMO ELFO, Silvana De Mari - OLIVER TWIST, Charles Dickens - IL DIARIO DI ANNA FRANK, Anna Frank - CENT'ANNI DI SOLITUDINE, Gabriel Garcia Marquez - L'AMICA GENIALE, Elena Ferrante - UNO SPLENDIDO DISASTRO, Jamie McGuire - HARRY POTTER, J. K. Rowling - IO PRIMA DI TE, Jojo Moyes - MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI, Giacomo Mazzariol - IL GIARDINO SEGRETO, Frances Hodgson Burnett - LO HOBBIT, J. R. R. Tolkien - SHADOWHUNTERS, Cassandra Clare - STORIA DI UNA LADRA DI LIBRI, Markus Zusak.

I **sei** istituti scolastici che firmeranno i componimenti migliori avranno accesso alla seconda fase del concorso: fra febbraio e marzo Comix terrà nelle scuole vincitrici una lezione/gara di ludolinguistica per selezionare la classe che approderà alla finalissima e rappresenterà la scuola al Salone Internazionale del Libro di Torino.

A contributo delle **spese di viaggio** per la trasferta a Torino in occasione della finalissima, le classi riceveranno un **premio in denaro** e i biglietti omaggio di ingresso al Salone.

Il **montepremi di 8.000,00 euro** messo a disposizione da Franco Cosimo Panini Editore sarà ripartito tenendo conto della collocazione geografica e della distanza da Torino delle classi vincitrici.

<http://temi.repubblica.it/UserFiles/repubblica-scuola/File/RepScuolaComixGamesRegolamento2017.pdf>
<http://scuola.repubblica.it/blog/tema/comix-games-classi-2017/>

Per qualsiasi ulteriore informazione o richiesta:

Silvia Stagi

Ufficio Stampa

Franco Cosimo Panini Editore

Via Giardini 474/D, 41124 Modena

tel. +39 059 2917330

cell. +39 334 6730175

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Gio, 20/10/2016 - 19:18

Convenzione MIUR - ISIME. Concorso nazionale di scrittura creativa "Raccontare il Medioevo", VII Edizione, anno scolastico 2016/2017

La Scuola storica nazionale di studi medioevali annessa all'Istituto storico italiano per il medio evo, nel quadro della convenzione con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, indice un concorso nazionale di scrittura sul tema «Raccontare il Medioevo», riservato agli alunni della scuola secondaria di primo grado.

Scrivere il Medioevo vuole essere per i ragazzi in età compresa tra gli 11 e i 13 anni un modo per dare libertà alle proprie idee e alle proprie parole, ma anche un canale di accesso a un momento importante e fondante del nostro passato, delle nostre identità locali e della più ampia, e talvolta sfuggente, identità nazionale. Narrare e riflettere, narrare e imparare, narrare e fare storia, narrare e divertirsi dovrebbero essere gli elementi comuni di un cammino di conoscenza che permetta di misurarsi con la storia della propria città e della propria nazione e, allo stesso tempo, di muoversi con fantasia all'interno di un universo tanto diverso e tanto vicino al nostro. Il Medioevo è, d'altronde, nell'immaginario collettivo e nella cultura mediatica il luogo per eccellenza delle "radici" e dell'esotico, delle streghe e dei folletti, delle cattedrali gotiche e delle grandi costruzioni giuridiche, dell'invenzione degli occhiali e delle pene sulla pubblica piazza. Il "Medioevo immaginato" potrà essere ripensato e meglio conosciuto, sgrossato e ripulito dai molti luoghi comuni che lo accompagnano. Il Medioevo cristiano e quello della cosiddetta "economia chiusa", quello del feudo e quello del mito comunale sono tutti aspetti di un Medioevo policromo che, tra verità storica e falsa incrostazione storiografica, potrà costituire un terreno ideale per muoversi in libertà e scrivere storia e storie.

Tra i temi proposti ogni anno – si è spaziato dal Medioevo di Carlo Magno al Medioevo dei castelli e dei giochi –, uno è sempre dedicato a «Il Medioevo della mia città o del mio territorio». Il concorso ha incontrato, nel susseguirsi delle edizioni, il favore crescente di ragazzi e insegnanti; significativa la partecipazione anche sotto il profilo geografico, con provenienza delle scuole aderenti da tutto il territorio nazionale; ottimi, infine, i risultati a livello sia didattico sia storico-narrativo.

VII Edizione (anno scolastico 2016/2017) - Scadenza per la presentazione degli elaborati: 12 marzo 2017

ALLEGATI

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Ven, 14/10/2016 - 17:40

EcoLogicaCup, gara nazionale online per studenti di scuola secondaria di primo e secondo grado in Scienze Naturali ed Ecologia (Università del Salento)

Si porta all'attenzione degli interessati la possibilità di partecipare alla decima edizione di ***EcologicaCup*** (sito web: www.ecologicacup.unisalento.it), **gara nazionale online di ecologia** per studenti della scuola secondaria di **primo** e **secondo** grado. Sul sito in oggetto sono disponibili tutte le informazioni necessarie per iscriversi alla gara. L'iniziativa potrebbe costituire

anche un contributo all'orientamento in uscita degli alunni stessi.

Brochure di invito dell'Università del Salento

Leggi tutto

Inviato da admin il Lun, 03/10/2016 - 18:51

Giornata mondiale del Teatro 2017

In occasione della GMT 2017, il Miur, in collaborazione con il Centro Italiano dell'ITI, lancia un bando di scrittura teatrale denominato "Scrivere il Teatro". L'iniziativa è rivolta agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado. Scadenza 14 novembre 2016

(Nota prot.n. 7033 del 26 settembre 2016)

Allegati

Leggi tutto

Inviato da admin il Mar, 27/09/2016 - 18:44

Concorso di lettura in lingua francese "Lire en fête"

Spett.le Dirigente scolastico,

La prego di dare notizie ai docenti di francese del concorso di lettura in lingua francese "Lire en fête", che si svolgerà presso la biblioteca di Carrara il giorno 21 ottobre 2016, come da lettera e da locandina allegate.

Ringrazio e porgo i più sentiti saluti

Bernadette Péruchot

(0585 859108)

Leggi tutto

Inviato da admin il Mar, 27/09/2016 - 18:36

Primo concorso internazionale di pittura Roberto Togni

Gentile dirigente,

siamo lieti di annunciare l'apertura del bando per il **primo concorso internazionale di pittura Roberto Togni a Bormio**, previsto per il biennio 2016/ 17, aperto a singoli artisti e a gruppi di lavoro provenienti da accademie, università, scuole primarie e secondarie (primo e secondo grado).

Per ricevere maggiori informazioni e potersi iscrivere al concorso vi preghiamo di visitare il sito:

<http://www.ignaziobardea.com/>

Rimaniamo a disposizione per ogni eventuale chiarimento necessario.

Cordiali saluti

Anna Radaelli

Allegati:

BANDO

Allegato 1 – Tema del Concorso

Allegato 2a – Iscrizione Singolo

Allegato 2b – Iscrizione di Gruppo

Allegato 3a – Doc. Amm. Singolo

Allegato 3b – Doc. Amm. Gruppo

Allegato 4 – Organi di concorso

Leggi tutto

Inviato da admin il Ven, 16/09/2016 - 17:21

Bando e Regolamento dei Giochi Matematici del Mediterraneo 2017

L' A.I.P.M. «Alfredo Guido» (Accademia Italiana per la Promozione della Matematica) bandisce i Giochi Matematici del Mediterraneo 2017 (VII edizione).

I GMM 2017 sono un libero concorso riservato a tutti gli allievi delle scuole primarie (limitatamente alle classi 3^e 4^e 5^e), secondarie di 1° grado e secondarie di 2° grado (limitatamente alle classi del biennio), pubbliche, paritarie e private, italiane o di altri paesi. Essi si prefiggono lo scopo di mettere a confronto fra loro allievi di diverse scuole, gareggiando con lealtà nello spirito della sana competizione sportiva al fine di sviluppare atteggiamenti positivi verso lo studio della matematica, offrire opportunità di partecipazione ed integrazione e valorizzare le eccellenze.

Lo scorso anno abbiamo avuto oltre 140.000 concorrenti e 440 scuole iscritte!

Bando e Regolamento sul nostro sito:

- **Bando**
- **Regolamento**

Per migliorare la comunicazione e tenerti sempre aggiornato senza necessità di connetterti sul sito, scarica l'App Telegram dal tuo smartphone e cerca il canale GMM2017. Riceverai news, comunicazioni e scadenze varie (il tuo numero non sarà visibile agli altri iscritti).

e-mail: segreteria@accademiamatematica.org

Cordiali Saluti

Segreteria AIPM «Alfredo Guido»

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Lun, 12/09/2016 - 18:23

Concorso "Fare il giornale nelle scuole" (Ordine dei Giornalisti)

Il Consiglio nazionale dell'Ordine dei giornalisti ha pubblicato il bando della **XIV edizione del Concorso "Fare il giornale nelle scuole"**: *“allo scopo di sostenere – come testualmente recita l'art. 1 del bando – le iniziative delle scuole italiane per la valorizzazione dell'attività giornalistica quale strumento di arricchimento comunicativo e di modernizzazione del linguaggio”*.

L'obiettivo del Premio è quello di avvicinare gli studenti - attraverso i giornali realizzati nelle proprie strutture scolastiche - al mondo dell'informazione e della comunicazione, nella convinzione che la professione giornalistica debba essere frutto di una forte passione che si deve coniugare necessariamente con una solida formazione culturale.

Il Concorso premia ogni anno i migliori giornali realizzati dagli studenti delle scuole di ogni ordine e grado (infanzia, primarie, secondarie di primo e secondo grado) e le scuole italiane all'estero. Sono previste due sezioni: la prima per giornali a stampa, la seconda per giornali video e on-line.

Per partecipare al Concorso occorre spedire, alla segreteria del Premio - entro il 14 gennaio 2017 - copia dei giornali pubblicati nell'anno scolastico 2015/2016, o quelli dell'anno in corso se pubblicati entro il 14 gennaio 2017, allegando la scheda di partecipazione stampata,

dopo averla compilata e registrata on-line (Per l'iscrizione vai nella sotto-sezione "Come partecipare").

ISCRIZIONE ON LINE

Per ulteriori informazioni: www.odg.it – odg@odg.it – 06.686231

In allegato il bando e la scheda di partecipazione.

Bando XIV edizione

Scheda di partecipazione

Leggi tutto

Inviato da admin il Lun, 05/09/2016 - 17:10

« [prima](#) ‹ [precedente](#) [1](#) [2](#) **3** [4](#) [seguente](#) › [ultima](#) »

URL Sorgente (retrieved on 23/06/2026 - 10:41):<https://www.malaspinaedu.it/tag/concorso?page=2>