Published on *Istituto Comprensivo "Malaspina"* (https://www.malaspinaedu.it)

Il barbiere di Siviglia, atto II

Open Opera

Il Barbiere di Si

22 – 23 – 26 – 27

Marzo 2018



La Sinfonia, "Largo al factotum", "Se il mio nome saper voi bramate", "Una voce poco fa", "La calunnia è un venticello", "Contro un cor che accende amore", "Il vecchiotto cerca moglie", "Zitti zitti, piano piano", il finale: alcuni dei brani e delle arie più famose de "**Il barbiere di Siviglia**", forse l'opera più nota del pesarese **Gioachino Rossini**, sono riecheggiati stamani nel **Teatro degli Impavidi** a **Sarzana** di fronte a ragazzi e ragazze provenienti dalle scuole delle province di Massa-Carrara e della Spezia che hanno deciso di partecipare al progetto di introduzione all' **opera lirica** "**Open Opera**", giunto quest'anno alla quarta edizione.
Dopo le studentesse e gli studenti della **II D** della **Staffetti** che hanno fatto da apripista, stamani è toccato alle alunne e agli alunni delle **classi II A**, **II B**, **II C**, **II D**, **II E** e **II F** della **Malaspina** e della **classe I G** della **Staffetti**. accompagnati dai docenti **Angelica Arrighi**, **Paola Biagioni**, **Maria Lucia Cancellara**, **Serena Chioni**, **Federico Guidotti**, **Patrizia Strani**, e dalle due organizzatrici, le docenti di musica **Gabriella D'Onofrio** e **Daniela Sciutto**, che hanno preparato le ragazze e i ragazzi alla visione dell'opera con l'ascolto e la visione di *clip* tratte dall'opera di Rossini.
Lo spettacolo, accompagnato dalle musiche suonate dall'**Ensemble Symphony Orchestra** diretta dal maestro **Paolo Biancalana**, era raccontato da **Bruno Stori** e interpretato, tra gli altri, dal tenore Domenico Menini.
Prima e dopo la visione dello spettacolo, gli alunni e le alunne della Malaspina-Staffetti hanno visitato Sarzana: dalla Fortezza Firmafede alla Basilica di Santa Maria Assunta fino a piazza Matteotti dove, davanti al Palazzo Roderio, si sono soffermati davanti al Monumento ai Caduti della Prima Guerra Mondiale.
Qui alcune *clip* dalle prove dello spettacolo: "Se il mio nome saper voi bramate", "Una voce poco fa" e "Contro un cor che accende amore".
Qui un piccolo album della visita del centro storico di Sarzana.
Per chi volesse riascoltare "Il barbiere di Siviglia", un'edizione storica (con Maria Callas e Tito Gobbi, solo audio) è disponibile qui; su RaiPlay è disponibile invece una registrazione video dal Teatro Regio di Torino.
Leggi tutto
Inviato da admin il Lun, 26/03/2018 - 17:27

URL Sorgente (retrieved on 06/11/2026 - 10:08):https://www.malaspinaedu.it/tag/gioachino-rossini